

UX DESIGN ET ACCESSIBILITÉ

Durée & Format

Durée : 14 heures

Format disponible : Présentiel ou Distanciel

Prérequis

- Sensibilisation à l'accessibilité numérique
- Concevoir des UX

Objectifs pédagogiques

À l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de :

- Intégrer les principes de l'accessibilité dans le processus de conception UX
- Créer des interfaces web accessibles et conviviales pour tous les utilisateurs
- Savoir utiliser les bonnes pratiques UX et les critères d'accessibilité en parallèle

Programme et déroulement

Jour 1 – Matin

Décrire les principes régissant l'UX Design et l'accessibilité

- Pourquoi l'accessibilité est un élément essentiel de l'UX ?
- Rappel des enjeux de l'accessibilité numérique (lois, standards, utilisateurs)
- Rôle des concepteurs dans l'intégration de l'accessibilité

Respecter les critères de perception et de compréhension

- Comprendre comment différents utilisateurs perçoivent les interfaces (handicaps visuels, cognitifs, moteurs)
- Bonnes pratiques pour concevoir des interfaces compréhensibles
- Couleurs, contrastes et typographies accessibles

Travaux pratiques

- Exercice sur l'identification des problèmes de perception dans une interface existante (analyse d'un site ou prototype)

Jour 1 – Après-midi

Mettre en place la navigation et des hyperliens

- Concevoir une navigation fluide pour tous les types d'utilisateurs
- Les bonnes pratiques pour les liens : textes explicites, contraste, tailles adaptées
- L'accessibilité des menus et de la navigation par clavier

Concevoir des formulaires et gérer l'interactivité

- Rendre les formulaires accessibles : libellés, ordres de tabulation, gestion des erreurs
- Interaction avec les éléments dynamiques : boutons, champs interactifs

Travaux pratiques

- Refonte d'un formulaire pour améliorer son accessibilité
- Simulation de navigation par clavier et avec un lecteur d'écran

Jour 2 – Matin

Intégrer des contenus multimédia (images, audio, vidéos)

- Accessibilité des images : textes alternatifs, description, usage des images décoratives
- Accessibilité des vidéos et audios : sous-titrage, transcription, pistes audio descriptives



- Intégration des supports multimédia dans un contexte accessible

Travaux pratiques

- Analyse d'une vidéo et création de sous-titres et transcription
- Vérification des images d'un site web et rédaction de textes alternatifs

Jour 2 – Après-midi

Appliquer la méthodologie de conception UX et accessibilité

- Processus de conception UX intégrant l'accessibilité
- Comment tester l'accessibilité tout au long du projet ?
- Outils et techniques pour évaluer et tester l'accessibilité des interfaces (audit visuel, outils automatisés, tests utilisateurs)

Valider son apprentissage : travaux pratiques

- Création d'une maquette UX accessible (prototype avec outils comme Figma, Sketch, etc.)
- Test de l'accessibilité de la maquette avec des outils et retours pratiques

Certification

Consulter le programme sur notre [site internet](#) pour identifier si cette formation est certifiante.

Modalités pédagogiques

- Explications théoriques suivies de pratiques guidées puis de mises en autonomie.
- Exercices autonomes et réguliers pour assurer l'assimilation

Moyens et supports pédagogiques

Votre formation se déroule à distance avec :

- 1 ordinateur
- 1 connexion Internet
- 1 adresse e-mail valide
- 1 équipement audio (micro et enceintes ou casque)
- 1 Webcam (facultatif – dans l'idéal)
- 1 deuxième écran (facultatif – dans l'idéal)

Evaluation et suivi

Les objectifs pédagogiques sont évalués et suivis grâce à différentes **méthodes adaptées aux acquisitions de compétences visées**. Nos formateurs réalisent ces évaluations **tout au long de la formation**, que ce soit pendant les séances synchrones ou asynchrones. Voici une liste non exhaustive des méthodes d'évaluation pouvant être utilisées en formation :

- **Questionnaire** de vérification de connaissances (Quiz)
- Réalisation de **Travaux Pratiques** : production ou amélioration d'un fichier
- **Mises en situation** et grilles d'analyse
- **Serious Game** : jeu de rôles et analyse
- **Activités interactives** à travers l'utilisation d'une plate-forme connectée
- ...

Toutes nos formations intègrent **une auto-évaluation** via notre Extranet Stagiaire au début et à la fin de chaque action de formation. Cet outil offre à chacun la possibilité de mesurer sa progression par rapport aux objectifs pédagogiques visés et leurs atteintes.

Profil formateur

Nos formateurs sont certifiés à l'issue d'un parcours organisé par nos soins. Ils bénéficient d'un suivi de maintien et d'évolution de leurs compétences aussi bien au niveau technique que pédagogique. Chacun de nos formateurs a bénéficié d'une formation spécifique à l'animation de classe virtuelle et à l'utilisation des solutions de formation à distance du Groupe ARKESYS.

ARKESYS.NET

70 rue Bergson – 42000 Saint-Étienne

04 28 95 15 82 - info@arkesys.fr

SAS AU CAPITAL DE 60 000 € - SIRET : 501 033 609 00030

ETS secondaire : 58 avenue Debourg - 69007 Lyon - SIRET : 501 033 609 00048

ETS secondaire : 293 route de la Seyne - 83190 Ollioules - SIRET : 501 033 609 00055

Support stagiaire

À l'issue de la formation, les exercices et travaux pratiques réalisés, leurs corrigés ainsi qu'un support de cours dématérialisé sera fourni à chaque stagiaire via son extranet stagiaire.

Accessible à tous

Cette formation est accessible à toute personne en situation de handicap. Notre référent handicap prendra contact avec les stagiaires concernés pour adapter l'animation à leurs besoins et rendre l'apprentissage accessible à tous. Enfin, nos centres de formation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. [En savoir plus](#)